

MUHAMMAD - SUNBULE

7. Ali Bendi

A handwritten musical score for a piece titled "Muhammad - Sunbule" in the 7. Ali Bendi style. The score is written on ten staves, each with a treble clef and a 24/2 time signature. The lyrics are written in Turkish below the notes. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together in groups. There are several fermatas and dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano). The lyrics include phrases like "Ah", "öyle ser", "mes", "tem", "temkiid", "et mezer", "rak", "Ah", "et mezer", "dün", "ya", "ya", "ya", "ya ne dir", "vay", "öm", "rüm", "ca", "nim", "A", "man", "et mezer", "dün", "ya", "ya ne dir", "dir", "vay", "A", "hu", "fer", "ya", "dın", "dın", "dın", "dın fu zu", "zu", "li", "Ah", "İnci", "düp", "dör", "A", "le", "mi", "vay".

24/2

Ah öyle ser mes tem

tem temkiid

rak Ah et mezer

dün ya ya ya ya ne dir

vay öm rüm ca nim A man et mezer

dün ya ya ne dir

dir vay A hu fer

ya dın dın dın

dın fu zu zu li

Ah İnci düp dör

A le mi vay